

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ  
ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ – 157 84 ΑΘΗΝΑ



NATIONAL AND KAPODISTRIAN  
UNIVERSITY OF ATHENS  
SCHOOL OF PHILOSOPHY  
FACULTY OF PHILOLOGY  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ  
ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ – 157 84 ΑΘΗΝΣ

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Την Πέμπτη **19 Οκτωβρίου 2023**, ώρα 12.00,  
θα πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο των «Επιστημονικών Συναντήσεων»  
που οργανώνει ο Τομέας Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Ε.Κ.Π.Α. και το ΠΜΣ  
Κλασικής Φιλολογίας «Δέξιππος»  
η ομιλία του κ.

**Chris Trinacty**  
(Professor of Classics, Chair of Classics στο Oberlin College and Conservatory)

με θέμα:

**«Seneca's Natural Questions: Three Perspectives».**

Η ομιλία θα πραγματοποιηθεί **στην αίθουσα 209** του κτηρίου της Φιλοσοφικής Σχολής.

Σας προσκαλούμε να παραστείτε.

Ο διευθυντής του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας

Αμφιλόχιος Παπαθωμάς

Συντονιστές

Αικατερίνη Κορολή  
[katkoroli@phil.uoa.gr](mailto:katkoroli@phil.uoa.gr)

Βάιος Βαϊόπουλος  
[vaiosvaiop@phil.uoa.gr](mailto:vaiosvaiop@phil.uoa.gr)

## « Seneca's Natural Questions: Three Perspectives »

Chris Trinacty

(Professor of Classics, Chair of Classics στο Oberlin College and Conservatory)

Abstract: Seneca was one of the foremost Stoic philosophers, orators, and literary artists of the Neronian period. His *Naturales Quaestiones* combines all of these characteristics in a rich treatise about the natural world and the place of man in that world. Prof. Trinacty's paper investigates this work through three lenses: its rhetorical construction, literary intertextuality, and the Stoic concept of *apatheia*. Seneca utilizes these different perspectives to reach his audience and attempt to convince them to change their behavior and to live according to nature.