

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΒΑΣΙΛΑΡΟΣ

Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας

Τμήμα Φιλοσοφίας

Φιλοσοφική Σχολή

Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου

157 84 Αθήνα

Τηλ.: +30-210-7277611 (Γραφείο 501)

e-mail: gvasil@philosophy.uoa.gr

<https://uoa.academia.edu/GeorgiosVASILAROS>

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Ελληνιστική ποίηση, Ελληνιστικό και Μεταγενέστερο Έπος, Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία και Πολιτική σκέψη (Ξενοφών), Ιστορία της Κλασικής Φιλολογίας.

I. ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

1. Στοιχειώδης και Μέση Εκπαίδευση: 1964–1976 στην Αθήνα: Απολυτήριο «άριστα».
2. Ανώτατες Σπουδές: (1976-1980) Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών (Τμήμα Φιλολογικό, Πτυχίο «άριστα»).
3. Μεταπτυχιακές Σπουδές: (1981-1987) Πανεπιστήμιο Αμβούργου. Ινστιτούτο Αρχαίας Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας της Σχολής Ιστορικών Επιστημών (με υποτροφία του Κληροδοτήματος «Αλ. Λοβέρδος» της Ακαδημίας Αθηνών). Στο πλαίσιο των μεταπτυχιακών μου σπουδών παρακολούθησα τα μαθήματα των καθηγητών: W. Bühler, K. Alpers, W. Ludwig, P. Herrmann, A. Καμπύλη και της καθηγήτριας I. Biezunska-Małowist.
4. Διδακτορική διατριβή (1987): «Der Gebrauch des Genetivus absolutus bei Apollonios Rhodios im Verhältnis zu Homer». Επόπτης ο Καθηγητής Winfried Bühler. Η εργασία αυτή δημοσιεύθηκε στην σειρά επιστημονικών διατριβών του Σαριπολείου

Κληροδοτήματος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών: Βιβλιοθήκη Σοφίας Ν. Σαριπόλου, τόμ. 91, Αθήνα 1993.

5. Στρατιωτική θητεία: 1987-1989

6. Διορισμός στην Β/θμια Εκπαίδευση (Γυμνάσιο Λίμνης Ευβοίας): 1.9.1989 και απόσπαση στο ΚΕΕΕΣ (σήμερα ΚΕΕΛΓ) της Ακαδημίας Αθηνών από 1.7.1990 - 21.1.1994.

7. Διορισμός μου βάσει του Π.Δ. 407/80 ως ειδικού επιστήμονα στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης: 1.10.1989 - 31.8.1992.

8. Εκλογή μου ως Λέκτορα του Τομέα Κλασικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (ΦΕΚ 138/2.11.1993) και ανάληψη καθηκόντων στις 21.1.1994.

9. Εκλογή μου σε θέση ερευνητή Γ' βαθμίδας του ΠΕ 10 Κλάδου στο Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής και Λατινικής Γραμματείας της Ακαδημίας Αθηνών (ΦΕΚ 201/17.10.1994) και ανάληψη καθηκόντων την 1.12.1994. Παραίτηση στις 11.11.1997 (ΦΕΚ 222/15.12.97) σε εφαρμογή των διατάξεων του Ν. 2530/1997 περί ασυμβίβαστου κατοχής δεύτερης οργανικής θέσης στον δημόσιο τομέα για μέλη ΔΕΠ των ΑΕΙ.

10. Ανανέωση της θητείας μου ως Λέκτορα του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (ΦΕΚ 167/24.10.1996) για το διάστημα από 2.11.1996 - 2.11.2000.

11. Μετάταξη στο ΚΕΕΛΓ της Ακαδημίας Αθηνών από το Τμήμα Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης (ΦΕΚ 198/10.8.2000) και ανάληψη υπηρεσίας την 15.9.2000

12. Εκλογή μου ως Επίκουρου Καθηγητή του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΦΕΚ 315/13.12.2001) και ανάληψη καθηκόντων την 17.12.2001.

13. Επιλογή μου ως μέλους Συνεργαζόμενου Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΣΕΠ) και ανάθεση των καθηκόντων του Συντονιστή για την Θεματική Ενότητα «Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία» (ΕΛΠ 21) του Προγράμματος Σπουδών «Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό» του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) την 25.4.2005.

14. Μονιμοποίηση στην βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή του Τμήματος Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΦΕΚ 308/9.5.2007)

15. Εκλογή μου ως Αναπληρωτή Καθηγητή της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας του Τομέα Φιλοσοφίας του Τμήματος Φ.Π.Ψ. του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΦΕΚ 1161/29.12.2008, τ. Γ') και ανάληψη καθηκόντων την 7.1.2009.

16. Ένταξη στο νεοσυσταθέν Τμήμα Φιλοσοφίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (1.9.2019)

17. Εκλογή μου ως Καθηγητή της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας του Τμήματος Φιλοσοφίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΦΕΚ 2399/26.09.2022, τ. Γ') και ανάληψη καθηκόντων την 28.09.2022

II. ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

α. ΒΙΒΛΙΑ

1. *Der Gebrauch des Genetivus absolutus bei Apollonios Rhodios im Verhältnis zu Homer*, (Diss. Hamburg 1987), *Bibliothek Sophia Saripolos* 91, Athen 1993.

Βιβλιοκρισίες:

- S. Jackson, *The Classical Review* 45 (1995) 238-240.
- A. Rengakos, *Gnomon* 68 (1996) 642-644.
- L. de Lannoy, *Mnemosyne* 52.3 (1999) 348-354.

Παραπομπές:

- P. Dimitropoulos, *Untersuchungen zum finalen Genetiv des substantivierten Infinitivs bei Thukydides*, *Commentationes Humanarum Litterarum* 114, Helsinki 1999, σελ. 40, σημ. 277, σελ. 41-42, σημ. 292, σελ. 104.
- C. Dalimier, *Apollonius Dyscole. Traité des Conjonctions. Introduction, Texte, Traduction et Commentaire*, *Histoire des Doctrines de l'Antiquité Classique* 25, Paris 2001, σελ. 290, σημ. 4.
- K. Spanoudakis, *Philitas of Cos*, *Mnemosyne Suppl.* 229, Leiden 2002, σσ. 163 κ.ε., 166

- Γ. Κάρλα, «Μεταφράζοντας μετοχές σε δημόδη λόγο το 1600», στα *Πρακτικά του 4^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Neograeca Medii Aevi* (Νοέμβριος 1997, Λευκωσία), Ηράκλειο 2002, 185-205, σελ. 191, σημ. 33.
- M. Buijs, *Clause Combining in Ancient Greek Narrative Discourse. The Distribution of Subclauses and Participial Clauses in Xenophon's Hellenica and Anabasis. Mnemosyne Suppl.* 260, Leiden – Boston 2005, σελ. 3 και στην Βιβλιογραφία (σελ. 267).
- R. B. Martinez Nieto, „Jackson, Steven, *Mailny Apollonius: Collected Studies*. Amsterdam, Hakkert 2004. 141 pp.”, *Emerita* 74 (2006), σσ. 376, 377.
- A. Ruppel, *Absolute Constructions in Early Indo-European*, Cambridge 2013, σελ. 7 (σημ. 17), σελ. 28 κ.α.
- Chr. Serafimidis, *Erebrte Waffen. Homerische Wörter aus dem Sachbereich „Kampf und Krieg” in der Argonautika des Apollonios Rhodios*, Frankfurt am Main 2016 (= Studien zur klassischen Philologie, Bd. 174), σελ. 88 (σημ. 304, 307), σποράδην, και στην Βιβλιογραφία σελ. 420.

Μνείες:

- *Année Philologique* 64 (1993), N° 273
- *Gnomon* 66 (1994): Bibliographische Beilage Nr. 4, σελ. 148
- G. Paduano & M. Fusillo, *Apollonio Rodio. Le Argonautiche*. Introduzione e commento di G. P. e M. F., traduzione di G. P., Milano 1998³, ανατ. 1999, σελ. 72.
- *Bibliographie Linguistique de l'Année 1996 – Linguistic Bibliography for the Year 1996*. Published by the Permanent International Committee of Linguistics, Dordrecht / Boston / London 2000, σελ. 360.
- *Bibliographie Linguistique de l'Année 1999 – Linguistic Bibliography for the Year 1999*. Published by the Permanent International Committee of Linguistics, Dordrecht / Boston / London 2003, σελ. 313.
- A. Borgogno, *Apollonio Rodio, Argonautiche*, Milano: Mondadori 2007, σελ. LXXXIV.
- Daniel Kölligan, “Remarks on the genitive in Apollonius Rhodius’ *Argonautica*”, *Aitia* [En ligne], 9.2 (2019), υποσ. 2 και 47 (URL : <http://journals.openedition.org/aitia/5312> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/aitia.5312>)

Και στις ιστοσελίδες:

- A Hellenistic Bibliography: Apollonius of Rhodes
<http://sites.google.com/site/hellenisticbibliography/hellenistic/apollonius-of-rhodes>
- *The Bryn Mawr Classical Review* 96.6.10:

<http://ccat.sas.upenn.edu/bmcr/1996/96.06.10.html>

- A Bibliography on Ancient Greek Linguistics (Universiteit Utrecht):

<http://partner.library.uu.nl/vkc/antiquity/knowledgeportal/Wiki/Clause%20Types.aspx>

2. *Απολλωνίου Ροδίου Ἀργοναυτικῶν Α'*. Εἰσαγωγή, Ἀρχαῖο Κείμενο, Μετάφραση, Σχόλια, (Ακαδημία Ἀθηνῶν. Βιβλιοθήκη Ἀ. Μανούση 6), Ἀθήναι: Κέντρον Ἐρεῦνης τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Λατινικῆς Γραμματείας 2004.

Παραπομπές:

- J.C.B. Petropoulos, *Kleos in a minor key: the Homeric education of a little prince*, Hellenic Studies vol. 45, Harvard: Center for Hellenic Studies 2011, σελ. 137, σημ. 37.

- E. Volonaki, «The Art of Persuasion in Jason's Speeches: Apollonius of Rhodes, *Argonautica*», in: Chr. Kremmydas & K. Tempest (eds.), *Hellenistic Oratory: Continuity and Change*, Oxford 2013, σελ. 53 (σημ. 8), σελ. 58 (σημ. 27 και 28), σελ. 65 (σημ. 46, 47 και 49), σελ. 66 (σημ. 53).

-S. C. Calzascia, *I Carmina Docta di Catullo e le Argonautiche di Apollonio Rodio*, Dissert. (PDF), Universita di Bologna 2013, 25 φορές

- Chr. Serafimidis, *Erebtte Waffen. Homerische Wörter aus dem Sachbereich „Kampf und Krieg“ in der Argonautika des Apollonios Rhodios*, Frankfurt am Main 2016 (= Studien zur klassischen Philologie, Bd. 174), σελ. 88, υποσ. 304, 307, passim (σποράδην) και στην Βιβλιογραφία, σελ. 420.

- Φ. Π. Μανακίδου, «Καλλιμάχου Ὕμνοι στον Δία και στον Απόλλωνα. Ο Θεός, ο Βασιλιάς και ο Ποιητής», στο: Φ. Π. Μανακίδου – Μ. Νούσια-Fantuzzi (επιμ.), *Ἄρχομ' αἰείδειν: Δεκατρεῖς μελέτες για τους αρχαίους ελληνικούς ὕμνους*, Αθήνα 2018, σελ. 329, υποσ. 129.

- Ρ. Ζαμάρου, *Καλλιμάχου Εἰς Ἀπόλλωνα*, Μετάφραση Ν. Μπεζαντάκος, Εἰσαγωγή- σχόλια Ρ. Ζαμάρου, Αθήνα 2020, σελ. 100, υποσ. 177 και σελ. 310, υποσ. 325.

- *Απολλώνιος Ρόδιος, Ἀργοναυτικά*. Κείμενο – μετάφραση: Θ.Γ. Μαυρόπουλος. Εἰσαγωγή – σχόλια: Π. Βαρδάκας, Θεσσαλονίκη 2021, σελ. 12, υποσ. 8, σελ. 13, υποσ. 10, σελ. 54, υποσ. 35 και 37, σελ. 520, σελ. 523, σελ. 529, σελ. 530, σελ. 539, σελ. 552, σελ. 556, σελ. 563, σελ. 573 και στην Βιβλιογραφία, σελ. 649.

- Δ. Καραμήτρου, *Συναίσθημα, λογοτεχνικό είδος και ἐμφυλεις ταυτότητες στα Ἀργοναυτικά του Ἀπολλωνίου Ρόδιο*, διδ. διατριβή, Θεσσαλονίκη 2022, σελ. 89, υποσ. 234, σελ. 95, υποσ. 256, σελ. 194, υποσ. 615 και 618, σελ. 196, υποσ. 621, σελ. 197, υποσ. 625 και 626, σελ. 205, υποσ. 654, σελ. 226, υποσ. 730 και στην Βιβλιογραφία, σελ. 267.

Μνείες:

- *Année Philologique* 75 (2004), σελ. 32 [λήμμα: 75-00245]
- *Gnomon* 77 (2005): Bibliographische Beilage Nr. 4, σελ. 146
- A. Köhnken, “Apollonius’ Argonautica”, in: J. J. Clauss & M. Cuypers (eds.), *A Companion to Hellenistic Literature*, Wiley-Blackwell 2010, 136-149, σελ. 149 & 530 (στην Βιβλιογραφία)

Και στην ιστοσελίδα:

-- A Hellenistic Bibliography: Apollonius of Rhodes

<http://sites.google.com/site/hellenisticbibliography/hellenistic/apollonius-of-rhodes>

3. Καλλιμάχου Ὕμνος εις Δία. Εισαγωγή, κείμενο, μετάφραση (Ν. Π. Μπεζαντάκος), σχόλια. Επίμετρο: Μετάφραση του Οδυσσέα Ελύτη, Αθήνα: Ινστιτούτο του Βιβλίου – Καρδαμίτσα 2022

β. ΑΡΘΡΑ

1. «Πολιτική Μυθολογία. Από τον Ησίοδο έως τον Πολιτικό του Πλάτωνος», στον τόμο: *Η Πολιτική και ο Πολιτικός*, Διεθνής Εταιρεία Ελληνικής Φιλοσοφίας (έκδ.), Αθήνα 1990, σσ. 37-47.

Παραπομπή:

-Στέφανος Δημητρίου, *Η πολιτική στον «Πολιτικό» του Πλάτωνα*, Αθήνα 2016, σ. 363 (Βιβλιογραφία)

2. «Η Ελληνική μυθολογία στο έργο του Γεωργίου Γεμιστού Πλήθωνος», *Βυζαντινά Μελέται* 4 (1992) 646-671 (Ανακοινώθηκε στο Γ΄ Διεθνές Επιστημονικό Βυζαντινό Συνέδριο, Μυστράς-Σπάρτη, 5-6.10.1991).

Παραπομπές:

- H. Hunger, “Der Mythos der Hellenen in byzantinischem Ambiente”, *BZ* 88 (1995) 23-37, ειδ. σελ. 34.

- I. P. Medvedev, *Vizantijskij Gumanizm XIV-XV vv.*, Sankt-Peterburg: «ALETEIJA» 1997 (Serija Vizantijskaja Biblioteka), σ. 204, σημ. 68.
- X. Μπαλόγλου, *Πληθώνεια οικονομικά μελετήματα*, Αθήνα 2001, σ. 191.
- X. Μπαλόγλου, «Οι θεσμοί της αρχαίας Σπάρτης στο έργο του Πλήθωνος» *Νέα Κοινωνιολογία* 35, Φθινόπωρο 2002, 63-88, σελ. 71, σημ. 49 και σελ. 78 (Βιβλιογραφία).
- Γ. Ζωγραφίδης, "Ο Παντοκράτωρ Ζευς του Πλήθωνος: Ενολογία, μοναρχία, πολυθεϊσμός", *Αριάδνη* 10 (2004) 101-134, ειδικ., σελ. 110, σημ. 31.
- Δ. Κ. Χατζημιχαήλ, *Γεωργίου Γεμιστού Πλήθωνος Νόμων Συγγραφή*, Εισαγωγή, Μετάφραση, Σχόλια. Πρόλογος: Diether Roderich Reinsch, Θεσσαλονίκη [Βυζαντινοί Συγγραφείς 7]: Εκδόσεις Ζήτηρος 2005, σελ. 424, σχ. 64 – σελ. 426, σχ. 71 – σελ. 427, σχ. 75 – σελ. 444, σχ. 147 – σελ. 448, σχ. 161 – σελ. 449, σχ. 166 – σελ. 460, σχ. 215 – σελ. 460, σχ. 216.
- M. Edwards, D. Pallis & G. Steiris (eds.), *The Oxford Handbook of Dionysius the Areopagite*, Oxford 2022, σελ. 307.

3. «Fränkels metrisches Schema bei Apollonios Rhodios: Untersuchungen zum Zusammenfallen der metrischen Grenzen einer absoluten Partizipialkonstruktion mit den Zäsuren und Dihäresen des Hexameters», *Αθηνά* 81 (1993) 149–171.

Μνείες:

- *Année Philologique* 64 (1993), N° 274
- *Gnomon* 66 (1994): Bibliographische Beilage Nr. 4, σελ. 148.
- A. Borgogno, *Apollonio Rodio, Argonautiche*, Milano: Mondadori 2007, σελ. LXXXIV.

Και στην ιστοσελίδα:

- A Hellenistic Bibliography: Apollonius of Rhodes
<http://sites.google.com/site/hellenisticbibliography/hellenistic/apollonius-of-rhodes>

4. «Τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα (Καλλιμάχου Επιγρ. 1 Pf. = 54 G.-P. = Π.Α. 7.89)», στα *Πρακτικά του πρώτου Πανελληνίου και Διεθνούς Συνεδρίου Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (23-26 Μαΐου 1994)*, Ελληνική Ανθρωπιστική Εταιρεία: *Μελέτες και Έρευνες* 38, Αθήνα 1997, σσ. 587-606.

Μνεία:

- Hellenistic Bibliography: Callimachus (στην ιστοσελίδα):

<http://sites.google.com/site/hellenisticbibliography/hellenistic/callimachus>

5. «Παράλληλα μοτίβα της αλληγορίας του Προδίκου του Κείου για την εκλογή του Ηρακλή στο δίστρατο», στα *Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου Κέα - Κύθνος: Ιστορία και Αρχαιολογία* (22-25 Ιουνίου 1994), Κέντρον Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας του Ε.Ι.Ε, *Μελετήματα 27*, Αθήνα 1998, σσ. 99-107.

Βιβλιοπαρουσίαση:

- G. Shipley, *The Classical Review* 53 (2003) 132-134, ειδικ. 133

Και στην ιστοσελίδα:

http://www3.oup.co.uk/clrevj/hdb/Volume_53/Issue_01/pdf/530132.pdf

Μνείες:

- *Année Philologique* 70 (2001), σελ. 430 και σελ. 611 (λήμμα 70-06453)

- M. Caskey, “Deux Cyclades: Κέος et Kythnos“, *Dialogues d’ Histoire Ancienne* 20.2 (1994) 305-318, σελ. 315

- G. Petrone – A. Casamento, *Lo spettacolo della giustizia: le orazioni di Cicero*, [Leuconoe vol. 10], Palermo 2006, σελ. 270.

6. «Ὡσπερ ἡγεμῶν ἐν μελίτταις: Η μέλισσα ως σύμβολο της βασιλικής εξουσίας στην Κόρου Παιδεία», στον τόμο: *Lesarten. Festschrift für Athanasios Kambylis zum 70. Geburtstag dargebracht von Schülern, Kollegen und Freunden*, hrsg. von I. Vassis, G. S. Henrich, D. R. Reinsch, Berlin–New York 1998, σσ. 12–32.

Βιβλιοκρισίες:

- E. Papaioannou, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 49 (1999) 320-327, βλ. ειδικ. σ. 321

- *Südost Forschungen* 58 (1999) 441

Παραπομπές:

- Α. Μαρκόπουλος, «Κόρου Παιδεία και Βίος Βασιλείου: Ένας πιθανός συσχετισμός», *Σύμμεικτα* 115 (2002) 91-108, βλ. ειδικ. σ. 100, σημ. 53 και σ. 106, σημ. 80.

- Vana Nicolaidou-Kyrianidou, «Autorité et obéissance: le maître idéal de Xénophon face à son idéal de prince», στο: *Xénophon et Socrate. Actes du colloque d'Aix-en-Provence (6-9 novembre 2003)*. Textes réunis et publiés par Michel Narcy et Alonso Tordesillas. Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 2007 (*Bibliothèque d'histoire de la philosophie*): 205-234, βλ. σελ. 224 σημ. 224.

- Ioannis D. Michalopoulos, «Le dieu, le souverain et le poète: Callimaque et la philosophie politique», στο: C. Cusset, N. Le Meur-Weissman, F. Levin (επιμ.), *Mythe et Pouvoir à l'Époque Hellénistique*, Leuven 2012 (*Hellenistica Groningana* 18): 373-395, βλ. σελ. 392, σημ. 52

Μνεία:

- *Gnomon* 70 (1998): Bibliographische Beilage Nr. 3, σελ. 85-86 & 106.

7. «Zu Xenophons Kyrupädie 5.1.26», *Philologus* 143.2 (1999) 348-352

Μνείες:

- *Année Philologique* 70 (1999), σελ. 111, λήμμα 70-06457.

- *Gnomon* 72 (2000): Bibliographische Beilage Nr. 3, σελ. 115

Και στην ιστοσελίδα:

- *Bibliographie Complète de Xénophon d'Athènes*, préparée par: L. L'Allier et R. Venne, σελ. 248, λήμμα 2351:

http://www3.sympatico.ca/lallier.louis/Bibliographie/Bibliographie_complete_xenophon.pdf

8. «Ως δεινήν τινα λέγεις δύναμιν του φιλήματος είναι: Ο Ξενοφών για το φίλημα ως μορφή εξουσίας» *Το Βήμα των Κοινωνικών Επιστημών*. Ειδικό τεύχος: *Ιστορία και κοινωνικές επιστήμες*. Αφιέρωμα: *Σεξουαλικότητα και εξουσίες*, τόμος ΙΑ', τεύχος 44 (2005) 175-201.

Μνεία:

-- *Gnomon* 79 (2007): Bibliographische Beilage Nr. 1, σελ. 13.

9. „Zwei kritische Bemerkungen zu Apollonios Rhodios“, *Πλάτων* 54 (2004/2005) 64-68.

Μνεία:

-- *Gnomon* 79 (2007): Bibliographische Beilage Nr. 1, σελ. 6.

10. «Επική σύμβαση και ελληνιστική τεχνοτροπία στα *Αργοναυτικά* του Απολλωνίου του Ροδίου», στον συλλογικό τόμο: *Αλεξανδρινή Μούσα. Συνέχεια και νεωτερισμός στην Ελληνιστική ποίηση* (επιμ. Φ. Μανακίδου & Κ. Σπανουδάκης, πρόλογος Α. Ρεγκάκος), Αθήνα 2008, 221-272.

Παραπομπές:

-Ρ. Ζαμάρου, *Καλλιμάχου Εις Απόλλωνα*, Μετάφραση Ν. Μπεζαντάκος, Εισαγωγή – σχόλια Ρ. Ζ., Αθήνα 2020, σελ. 145, υποσ. 283

- Δ. Καραμήτρου, *Συναίσθημα, λογοτεχνικό είδος και έμφυλες ταυτότητες στα Αργοναυτικά του Απολλωνίου Ρόδιο*, διδ. διατριβή, Θεσσαλονίκη 2022, σελ. 129, υποσ. 382.

Μνείες:

- *Gnomon* 81 (2009), Bibliographische Beilage 3, σελ. 38 και 47.

Και στην ιστοσελίδα:

- A Hellenistic Bibliography: Apollonius of Rhodes

<http://sites.google.com/site/hellenisticbibliography/hellenistic/apollonius-of-rhodes>

11. «Το αξιακό σύστημα του «οίκου» στον Ξενοφώντα», *Πλάτων 60* (2015) 181-199 (= *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου προς τιμήν της Καθηγήτριας Γεωργίας Ξανθάκη-Καραμάνου: Κοινωνικές και πολιτισμικές αξίες στην Ελληνική Γραμματεία από την αρχαϊκή έως τη Βυζαντινή περίοδο, Καλαμάτα 28-31 Μαΐου 2014*)

12. “The Lemnian Deeds: A Tragic Episode in the *Argonautica* of Apollonius Rhodius”, στον τόμο Α. Fountoulakis, Α. Markantonatos, G. Vasilaros (Eds.), *Theatre World: Critical Perspectives on Greek Tragedy and Comedy. Studies in Honour of Georgia Xanthakis-Karamanos, Trends in Classics (Supplementary Volumes 45)*, Berlin- Boston: De Gruyter 2017, 277-294.

Βιβλιοκρισίες του τόμου:

-Raimund Merker, *Wiener Studien-Rezensionen*, Band 131/2018, 58-59.

-Ioannis Polemis, BMCR 2018.06.35

-David Stuttard, in: <https://classicsforall.org.uk/book-reviews/theatre-world-critical-perspectives-greek-tragedy-comedy/>, Abruf 19.03.2018

Παραπομπές:

-VALERIJ GOUSCHIN (В. Р. ГУЩИН), «ἔργα Λήμνια: THE MYTHOLOGICAL ORIGINAL AND ITS COPY?» («erga lemnia: мифологический оригинал и его копия?»), *ΣΧΟΛΗ* (Ancient Philosophy and the Classical tradition) 15.2 (2021) 825-843, βλ. σελ. 827, υποσ. 12 και σελ. 828, υποσ.13.

- Δ. Καραμήτρου, *Συναίσθημα, λογοτεχνικό είδος και έμφυλες ταυτότητες στα Αργοναυτικά του Απολλώνιου Ρόδιο*, διδ. διατριβή, Θεσσαλονίκη 2022, σελ. 199, υποσ. 631, σελ. 202, υποσ. 640, 643 και 644, σελ. 227, υποσ. 730 και 732 και στην Βιβλιογραφία, σελ. 265.

- S.B. Ogumah, *The Intersection of Prose and Poetics in Apollonius' Argonautica*, Diss. City University of New York 2022, σελ. 254 (στην Βιβλιογραφία)

13. «Ο Αριστείδης Φουτρίδης ως κλασικός φιλόλογος» στον τόμο: *Αριστείδης Φουτρίδης (1887-1923. Από την Ικαρία στο Harvard, Αθήνα 2018, 15-27.*

Π.2. Μετάφραση επιστημονικού βιβλίου

H. Hunger, *Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου. Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο*, Αθήνα, Ινστιτούτο του Βιβλίου - Μ. Καρδαμίτσα, 1995 (τίτλος πρωτοτύπου: *Schreiben und Lesen in Byzanz. Die byzantinische Buchkultur*, München, C. H. Beck, 1989).

Παραπομπές:

- K. Staikos, *The History of the Library in Western Civilization: from Constantine the Great to Cardinal Bessarion*, New Castle: Oak Knoll Press 2007, σελ. 149 (σημ. 47), σελ. 266 (σημ. 14).

Π.3 Επιμέλεια επιστημονικών βιβλίων

- A. Fountoulakis, A. Markantonatos, G. Vasilaros (Eds.), *Theatre World: Critical Perspectives on Greek Tragedy and Comedy. Studies in Honour of Georgia Xanthakis-Karamanos, Trends in Classics (Supplementary Volumes 45)*, Berlin-Boston: De Gruyter 2017

- *Είκοσι Δύο Μελέτες για τον Ξενοφώντα. The Cambridge Companion to Xenophon* (ed. M. Flower), μετάφραση Α. Γουναροπούλου, επιμέλεια ελληνικής έκδοσης Γ. Βασίλαρος, Αθήνα: Gutenberg 2021

Βιβλιοκρισία:

-Άγης Μαρίνης, «Η Αττική Μούσα του Ξενοφώντα», *ARB*, τεύχος 130 (Ιούλιος/Αύγουστος 2021) 32-35.

III. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

III.1: Πανεπιστημιακά Τμήματα:

A) **Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης:** 1989 - 1992 ως ειδικός επιστήμων (Π.Δ. 407/80) και 1993 - 2000 ως Λέκτορας [Κατά το Ε.Ε. 1996 μου ανατέθηκε από την Πρυτανεία και η διδασκαλία του μαθήματος: «Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Γλώσσα» για τους φοιτητές της Σχολής Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ηράκλειο]
 Β) **Τμήμα Φιλολογίας Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών** 2002-2009 ως Επίκουρος Καθηγητής. Γ) **Τμήμα Φ.Π.Ψ. Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών** 2009-2019 - ως Αναπληρωτής Καθηγητής και Δ) **Τμήμα Φιλοσοφίας Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών** 2019 κ.ε.

Στα προαναφερθέντα Τμήματα δίδαξα και διδάσκω τα εξής γνωστικά αντικείμενα:

- Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Γραμματεία
- Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία
- Ξενοφών
- Θουκυδίδης
- Ηρόδοτος
- Πλάτων, *Πολιτικός*
- Ανθολογία Ελληνιστικής ποίησης
- Απολλώνιος Ρόδιος, *Αργοναυτικά*
- Καλλίμαχος, *Ύμνοι και Επιγράμματα*
- Αρχαία Ελληνική Μετρική

III.2: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ): 2005-2017 ως Συντονιστής της Θ.Ε. ΕΛΠ 21: *Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία* κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2005/2006, 2006/2007, 2007/2008, 2008/2009, 2009/2010 και 2011/2012 και ως μέλος ΣΕΠ από το 2005/2006 έως 2016/2017.

Δίδαξα «Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία».

III.3: ΠΜΣ Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου: 2016-2018.

Δίδαξα «Ελληνιστική Ποίηση» και «Ιστορία της Κλασικής Φιλολογίας».

III.4: Λαϊκόν Πανεπιστήμιον της Εταιρείας των Φίλων του Λαού: 2016-2017

Δίδαξα στον Β΄ κύκλο σπουδών κατά το ακαδημαϊκό έτος 2016-17 (152^{ον} ακαδημαϊκό έτος): «Αρχαία Ελληνική Φιλολογία: Ελληνιστική Ποίηση»

IV. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

1. Πανεπιστήμιο Αμβούργου: 1985-87 (συνολικά 12 μήνες): έμμισθη ερευνητική απασχόληση στο πρόγραμμα «Ελληνικά Ετυμολογικά Λεξικά» υπό την διεύθυνση του Καθηγ. Klaus Alpers.

2. Ακαδημία Αθηνών, Κέντρον Εκδόσεως Έργων Ελλήνων Συγγραφέων (ΚΕΕΕΣ): 1990-1994 ως αποσπασμένος από το ΥΠΕΠΘ, 1994 - 1997 ως Ερευνητής Γ΄

Βαθμίδας. Συμμετοχή στο πρόγραμμα μεταφράσεων στις σειρές «Βιβλιοθήκη Ελλήνων Συγγραφέων» και «Βιβλιοθήκη Α. Μανούση». Ολοκλήρωση της μετάφρασης και των Σχολίων του Α΄ Βιβλίου των *Αργοναυτικών* του Απολλωνίου Ροδίου και αποδοχή πρότασης της Εφορευτικής Επιτροπής του ΚΕΕΕΣ (σήμερα ΚΕΕΛΓ) για την μετάφραση και τον ερμηνευτικό σχολιασμό ολόκληρου του έπους (Βιβλία Β, Γ, Δ).

3. Μεταγραφή και κριτική αποκατάσταση του ανέκδοτου λεξικογραφικού συμπλήματος του Κωνσταντίνου Αραβίτου (15^{ος} αιώνας). Το κείμενο αυτό αποτελείται από ένα μεγάλο αριθμό σπάνιων γλωσσών (glossae), επεξεργασμένων σε μικρές θεματικές ενότητες. Η αξία του έγκειται και στο γεγονός ότι μας παραδίδει άγνωστα από αλλού αποσπάσματα αρχαίων συγγραφέων. Προετοιμάζεται σχολιασμένη έκδοση.

4. Συγκέντρωση και αξιοποίηση υλικού (άρθρων και μελετών) σχετικού με την *Κύρου Παιδεία* του Ξενοφώντος, με σκοπό την σύνθεση μελέτης αφενός για την λειτουργία του όψιμου αυτού έργου του Αθηναίου αριστοκράτη ως πολιτικού εγχειριδίου του 4^{ου} αιώνα π. Χ., και αφετέρου για την μεταφορά στοιχείων της σπαρτιατικής εκπαίδευσης στην περσική ιδανική πολιτεία (σύγκριση *Κύρου Παιδείας* και *Λακεδαιμονίων Πολιτείας*).

5. Συμμετοχή στην ερευνητική πρόταση «Ο ρατσισμός κατά την ελληνιστική και την πρώιμη χριστιανική γραμματεία (3ος π.Χ. - 4ος μ.Χ. αι.)» που ενέκρινε η Συνέλευση του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του ΕΚΠΑ με επιστημονική υπεύθυνη την Καθηγήτρια κυρία Βάνα Νικολαΐδου-Κυριανίδου. Συνεργάζεται και η κυρία Brigitte PEREZ-JEAN, Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Paul-Valéry Montpellier III. Κατά την πρώτη φάση το πρόγραμμα χρηματοδοτήθηκε από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Αθηνών. Οι έρευνες εστιάστηκαν στην συγκέντρωση πηγών της ελληνιστικής γραμματείας καθώς και εκείνης της πρώιμης χριστιανικής εποχής με στόχο την διερεύνηση και την μελέτη των χωρίων που αναφέρονται στην ετερότητα.

6. Ολοκλήρωση της σχολιασμένης έκδοσης για τον 1^ο *Ύμνον εις Δία* του Καλλιμάχου, στο πλαίσιο ενός ευρύτερου ερευνητικού προγράμματος μετάφρασης και έκδοσης και των έξι *Ύμνων* του ποιητή που επιμελείται ο ομότιμος καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Ν. Μπεζαντάκος για τις εκδόσεις «Δαίδαλος – Ζαχαρόπουλος» και «Ινστιτούτο του Βιβλίου – Καρδαμίτσα».

V. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ – ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

1. Συμμετοχή με ανακοίνωση στο *Γ' Διεθνές Επιστημονικό Βυζαντινό Συνέδριο* που οργανώθηκε από τις 5-6 Οκτωβρίου 1991 σε Μυστρά-Σπάρτη.
2. Συμμετοχή με ανακοίνωση στο *Α' Πανελλήνιο και Διεθνές Συνέδριο Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας*, που οργάνωσε η Ελληνική Ανθρωπιστική Εταιρεία από τις 23-26 Μαΐου 1994 στην Αθήνα.
3. Συμμετοχή με ανακοίνωση στο *Διεθνές Συμπόσιο Κέα-Κύθνος: Ιστορία και Αρχαιολογία*, που οργάνωσε το Κέντρον Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητος του Ε.Ι.Ε από τις 22-25 Ιουνίου 1994 στην Κέα και την Κύθνο.
4. Ανακοίνωση με θέμα: «Αρχαία Ελληνική Επική Ποίηση. Από τον Όμηρο έως τον Νόννο» α) στο πλαίσιο του *Σεμιναρίου: Τα λογοτεχνικά είδη - Επική ποίηση από τον Όμηρο στον Διγενή Ακρίτη*, που οργάνωσε το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης σε συνεργασία με τον Δήμο Ρεθύμνου και την Ένωση Φιλολόγων του Νομού στις 12 Μαΐου 1993 στο Ρέθυμνο και β) στην σειρά διαλέξεων του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Ψυχικού με τίτλο «Θέματα του Ελληνικού Πολιτισμού», στις 3 Νοεμβρίου 1993.
5. Ανακοίνωση με θέμα: «Από τον Αλέξανδρο στην Κλεοπάτρα. Η γυναίκα στην ποίηση και την κοινωνία της Ελληνιστικής εποχής», στην *Ημερίδα: Αι αρχαίαι ημών πρόγονοι*, που οργάνωσαν τα Ερευνητικά Κέντρα της Ακαδημίας Αθηνών σε συνεργασία με τον Δήμο Αθηναίων, στις 18 Απριλίου 1994.
6. Διάλεξη με θέμα: «Ξαναδιαβάζοντας τον Ξενοφόντα». Τυπώθηκε στα *Ζητήματα Εκπαίδευσης* τ. 1. Ημερίδα Εκπαιδευτικού Προβληματισμού: «Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στο Γυμνάσιο», έκδ. Νέα Εκπαιδευτήρια Γ. Μαλλιάρια, Αθήνα 1995, σελ. 23-28.
7. Έξι μαθήματα στο επιμορφωτικό πρόγραμμα: "*Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία στο Λύκειο*" των Π.Ε.Κ. Πειραιά, σχετικά με την διδακτική αξιοποίηση του «Πρωταγόρα» του Πλάτωνος (Νοέμβριος 1995 - Μάιος 1996).

8. Τρεις διαλέξεις στον Όμιλο Αρχαιοφίλων η ΑΘΗΝΗ που πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης Ν. Π. Γουλανδρή τον Μάρτιο 1996 με θέμα: «Η γυναίκα στα *Αργοναυτικά* του Απολλωνίου του Ροδίου».
9. Άρθρο με τίτλο: «Η διάλεκτος της Ικαρίας. Η μελέτη του γλωσσικού ιδιώματος της νήσου από τον Γεώργιο Χατζιδάκι», στο ειδικό ένθετο *Επτά Ημέρες* της εφημερίδας *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, Κυριακή 21 Ιουνίου 1998, σ. 24, που ήταν αφιερωμένο στην Ικαρία.
10. Διάλεξη με θέμα: «Ο Ξενοφών και η εποχή του» στο πλαίσιο της Επιστημονικής Ημερίδας «Τα Αρχαία Ελληνικά στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση», που οργάνωσαν η Ένωση Φιλολόγων Ηρακλείου και το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης στο Ηράκλειο, 1 Μαρτίου 2000.
11. Διάλεξη με θέμα: «Εκπαίδευση και έρευνα στις ανθρωπιστικές σπουδές σήμερα και η προσφορά της Ε.Ε.Φ.», στο πλαίσιο του εορτασμού των 55 ετών της Εταιρείας Ελλήνων Φιλολόγων και του επιστημονικού περιοδικού «ΠΛΑΤΩΝ», που οργάνωσε η Εταιρεία Ελλήνων Φιλολόγων στις 18 Δεκεμβρίου 2004 στην αίθουσα του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός».
12. Ανακοίνωση με θέμα «Ξαναδιαβάζοντας τον Ξενοφώντα» στο Διήμερο Επιμορφωτικό Σεμινάριο Φιλολόγων με θέμα «Η διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών: Θεωρητικές και Τεχνολογικές Προσεγγίσεις» που πραγματοποιήθηκε στο Λεόντειο Λύκειο Ν. Σμύρνης στις 25 & 26 Φεβρουαρίου 2005.
13. Ανακοίνωση με θέμα «Η γλώσσα της ελληνιστικής περιόδου: επιγραμματικότητα και επινοητικότητα», στην Γ΄ Ημερίδα για την Διαχρονικότητα της Ελληνικής Γλώσσας: «Από τους ελληνιστικούς χρόνους έως την ύστερη βυζαντινή περίοδο» που οργάνωσε η Ελληνική Γλωσσική Κληρονομιά (υπό την αιγίδα του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας) στο Μέγαρο Μουσικής στις 2 Δεκεμβρίου 2005.
14. Ανακοίνωση με θέμα «Diverging Codes: The Language of Hellenistic Poetry and the *Koine*», στο πλαίσιο των Seminars on Ancient Greek Literature and Culture που οργανώθηκαν από το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών από τις 13 -25 Αυγούστου 2007 στους Δελφούς.
15. Ανακοίνωση με θέμα «Επαναξιολογώντας τον Ξενοφώντα ως ιστοριογράφο: οι στόχοι της συγγραφής του» στην Επιστημονική Δημερίδα «Η Αρχαία Ελληνική Γραμματεία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: Συγγραφείς και Κείμενα», που

οργανώθηκε από το Γραφείο Σχολικών Συμβούλων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας στην Εστία Ν. Σμύρνης στις 12 & 13 Μαρτίου 2010.

16. Ανακοίνωση με θέμα «Το αξιακό σύστημα του «οίκου» στον Ξενοφώντα» στο Διεθνές Συνέδριο προς τιμήν της Καθηγήτριας Γεωργίας Ξανθάκη-Καραμάνου: Κοινωνικές και πολιτισμικές αξίες στην Ελληνική Γραμματεία από την αρχαϊκή έως τη Βυζαντινή περίοδο, Καλαμάτα 28-31 Μαΐου 2014.

17. Ανακοίνωση με θέμα «Κοινωνικές αξίες στον *Οικονομικό* του Ξενοφώντα» στο Συνέδριο του Τμήματος Φ.Π.Ψ. του ΕΚΠΑ για τον εορτασμό των 30 χρόνων παρουσίας του στην επιστήμη στις 2 Απριλίου 2015.

18. Ανακοίνωση με θέμα «Ο Αριστείδης Φουτρίδης ως κλασικός φιλόλογος» στην τιμητική εκδήλωση για τον «Α. Ε. Φουτρίδη (1887-1923): από την Ικαρία στο Χάρβαρντ» που οργανώθηκε από την Εταιρεία «Ικαριακά Δρώμενα – Φεστιβάλ Ικαρίας» στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών στις 14 Δεκεμβρίου 2015.

19. Ανακοίνωση με θέμα «Αριστεία και μακροζωία κατά την ομηρική εποχή» στο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Μακροζωία: Ένας ρεαλιστικός στόχος» (= «Longevity: A Realistic Goal») που διοργάνωσε το 'Ινστιτούτο για την Μακροζωία και την Πρόληψη των Ασθενειών του Γήρατος', στην Αθήνα, 8-9 Σεπτεμβρίου 2017.

20. Ομιλία κατά την επίσημη τελετή επίδοσης του τιμητικού τόμου: *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου προς τιμήν της Καθηγήτριας Γεωργίας Ξανθάκη-Καραμάνου: Κοινωνικές και πολιτισμικές αξίες στην Ελληνική Γραμματεία από την αρχαϊκή έως τη Βυζαντινή περίοδο*, Καλαμάτα 28-31 Μαΐου 2014 (*ΠΛΑΤΩΝ* 60 [2015]) που πραγματοποιήθηκε στην Μεγάλη Αίθουσα του Φ.Σ. Παρνασσός, στις 3 Μαΐου 2018.

21. Ανακοίνωση με θέμα: «Βιοηθική στην Αρχαία Ελληνική Γραμματεία» που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του ετήσιου σεμιναρίου που οργανώνεται από την Εθνική Επιτροπή Βιοηθικής και από το Εργαστήριο Μελέτης Ιατρικού Δικαίου και Βιοηθικής της Νομικής Σχολής του ΑΠΘ, στην Αθήνα, 10 Μαΐου 2018.

22. Ανακοίνωση με θέμα: «Η επιβίωση του Ομήρου και η επίδρασή του στην ελληνική σκέψη» στο πλαίσιο του Επιστημονικού Συμποσίου «Homer and Greek Thought – Ο Όμηρος και η Ελληνική σκέψη» που διοργανώθηκε από το ΕΑΠ (Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο) και το Εργαστήριο του Θεσμικού Λόγου του Τομέα Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ, στην Αθήνα, 22 Μαΐου 2019.

VI. Συμμετοχή στο έργο Επιστημονικών Εταιρειών και Εργαστηρίων: Είμαι μέλος της *Ελληνικής Ανθρωπιστικής Εταιρείας* από το 1981, της *Εταιρείας Ελλήνων Φιλολόγων* από το 1990 (και αντιπρόεδρος του Δ.Σ. από το 2011) του Σωματείου *Ελληνική Γλωσσική Κληρονομιά* από το 2004 (και μέλος του Δ.Σ. από το 2018), της *Εθνικής Επιτροπής Βιοηθικής* 2014-2021 και του *Εργαστηρίου Πολιτικής Φιλοσοφίας: από την πράξη στη θεωρία* του Τμήματος Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ (από το 2018)

VII. Συμμετοχή σε Οργανωτικές Επιτροπές Συνεδρίων:

α) ως Γενικός Γραμματέας του Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα: *«Η Κλασική Παιδεία σήμερα. Πραγματικότητα και προοπτικές στην Ελλάδα του 21^{ου} αιώνα»*, που οργάνωσε η Εταιρεία Ελλήνων Φιλολόγων από 6-8 Δεκεμβρίου 2002 στην Αθήνα.

β) ως ταμίας του Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα: *«Συγγένεια, φύλο και κοινωνικό φύλο στον Ελληνικό κόσμο από την Αρχαιότητα έως τη σύγχρονη εποχή»*, που οργάνωσε το Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας σε συνεργασία με τα Γαλλικά Πανεπιστήμια MicheldeMontaigne - BordeauxIII, Paul Valéry – Montpellier III και Nantes από 18-21 Ιουνίου 2003 στο Βόλο. Βλ. σχετικά την ιστοσελίδα: <http://ausonius.u-bordeaux3.fr/volosweb>

γ) ως ταμίας στο Διεθνές Συμπόσιο με θέμα: *«Ο Ιωάννης και ο Θεοδόσιος Ζυγομαλάς και η εποχή τους»*, που οργάνωσε το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου από 1-4 Ιουνίου 2006 στο Άργος και στο Ναύπλιο.

δ) ως μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Διεθνούς Συνεδρίου: *«Gods of Peace and War in the Myths of the Mediterranean Peoples»* που οργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Σάμου και Ικαρίας και την Εταιρεία «Ικαριακά Δρώμενα – Φεστιβάλ Ικαρίας» στον Άγιο Κήρυκο Ικαρίας στις 2-4 Σεπτεμβρίου 2016.

ε) ως ταμίας στο Διεθνές Συμπόσιο με θέμα: *«Κατανόηση και διαχείριση του φόβου: Ανθρωπολογία του φόβου στην Ελλάδα από την αρχαιότητα στη χριστιανική εποχή»* (= *Saisir et gérer la peur: Anthropologie de la peur en Grèce de l'antiquité à l'ère chrétienne*), που οργανώθηκε στο Πάντειο Πανεπιστήμιο από 13-16 Σεπτεμβρίου 2017.

στ) ως πρόεδρος της 1^{ης} Συνεδρίας του Συνεδρίου της Εθνικής Επιτροπής Βιοηθικής για τα 20 χρόνια λειτουργίας της (1999-2019) που οργανώθηκε υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Π. Παυλόπουλου, με θέμα «Ανθρώπινη αξία και εμπορευματοποίηση του σώματος. Η βιοηθική πρόκληση στον 21^ο αιώνα», στην Αίθουσα Γερουσίας της Βουλής των Ελλήνων, 14 Ιουνίου 2019

ζ) ως αντιπρόεδρος του Επιστημονικού Συμποσίου: «Αντισημιτισμός, Ολοκαύτωμα και Φιλοσοφική σκέψη». Οργανωτής το «Εργαστήριο Πολιτικής Φιλοσοφίας: από την πράξη στη θεωρία» του Τμήματος Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ, 27-29 Νοεμβρίου 2019. Βλ. σχετικά: <http://epophi.philosophy.uoa.gr/episthmoniko-symposio-2019.html>

VIII. ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:

1. 1994-2000: Συμμετοχή σε επιτροπές του Τομέα Κλασικών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (αναγνώρισης μαθημάτων, μετεγγραφών, κατακτηρίων εξετάσεων).
2. 2000-2001: Συμμετοχή στην αναδιοργάνωση και ηλεκτρονική καταλογογράφηση της Βιβλιοθήκης του ΚΕΕΛΓ της Ακαδημίας Αθηνών (Συλλογή Κ. Κόντου).
3. 2002 κ.ε.: Συμμετοχή σε επιτροπές του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών:
 - α. κατακτηρίων εξετάσεων,
 - β. αναμόρφωσης προγράμματος σπουδών του Τομέα Κλασικής Φιλολογίας
 - γ. εξετάσεων για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (2003/2004, 2004/2005).
 - δ. έκδοσης Οδηγού Σπουδών 2003-2004.
4. 2004-2007: Μέλος της Προσωρινής Γ.Σ. του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στο Ναύπλιο.
5. 2004-2007: α) Εξεταστής σε επιτροπές κρίσεως υποψηφιοτήτων για υποτροφίες μεταδιδακτορικών προγραμμάτων στο ΙΚΥ. β) Μέλος των Εξεταστικών Επιτροπών των μεταπτυχιακών προγραμμάτων υποτροφιών του ΙΚΥ των ακαδημαϊκών ετών 2005-2006, 2006-2007 και 2007-2008.
6. 2005-2006: Συντονιστής Γλωσσικού Γραμματισμού στα Σχολεία Δεύτερης Ευκαιρίας του Ινστιτούτου Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων του ΥΠΕΠΘ.

7. 2005-2007: Μέλος της Ομάδας Εργασίας Εμπειρογνομόνων του ΥΠΕΠΘ για την επικαιροποίηση της επιλογής του υλικού των συλλογών των σχολικών βιβλιοθηκών.
8. 2005-2012: Συντονιστής της Θεματικής Ενότητας ΕΛΠ 21 (Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία) του Π.Σ. «Ελληνικός Πολιτισμός» του ΕΑΠ.
9. 2009-2010: Μέλος της Γ.Σ. του Τμήματος Φ.Π.Ψ. και αναπληρωματικό μέλος της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Αθηνών.
10. 2009 κ.ε.: Συμμετοχή σε επιτροπές του Τομέα Φιλοσοφίας του Τμήματος Φ.Π.Ψ του Πανεπιστημίου Αθηνών
11. 2017-2019: Διευθυντής του Τομέα Φιλοσοφίας του Τμήματος Φ.Π.Ψ. του ΕΚΠΑ
12. 1.9.2019-31.10.2019: Προσωρινός Πρόεδρος του νεοσυσταθέντος Τμήματος Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ
13. 2020 κ.ε.: Τακτικό μέλος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών ως εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλοσοφίας.

VI. Συμμετοχή σε τριμελείς και επταμελείς επιτροπές εποπτείας και έγκρισης διδακτορικών διατριβών: Υπήρξα επόπτης δύο διδακτορικών διατριβών που εγκρίθηκαν και μέλος πολλών τριμελών και επταμελών επιτροπών εποπτείας και έγκρισης διδακτορικών διατριβών τόσο κατά την θητεία μου στα Τμήματα Φιλολογίας, Φ.Π.Ψ. και στο Τμήμα Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ, στο οποίο υπηρετώ, όσο και στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ, στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και στο Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

VII. Συμμετοχή σε τριμελείς εισηγητικές επιτροπές και σε εκλεκτορικά σώματα: Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Τμήματα Φιλολογίας, Φ.Π.Ψ. και Φιλοσοφίας), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (Τμήμα Φιλολογίας), Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Τμήμα Ιστορίας), Πανεπιστήμιο Κρήτης (Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης), Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών), Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου (Τμήμα Φιλολογίας, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών).