

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΚΛΕΙΣΟΥΡΑΣ

Τίτλος Γραφείο	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας Τμήμα Φιλοσοφίας Φιλοσοφική Σχολή, 15784, Πανεπιστημιούπολη, Ζωγράφου
Τηλέφωνο	210-7277580
e-mail	akleis@philosophy.uoa.gr

Σπουδές

- 2022-σήμερα Υποψήφιος Διδάκτορας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
- 2020 Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στη Δημιουργική Γραφή, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο και Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας (βαθμός 8,93 «Άριστα»)
- 2002 Πτυχίο Bachelor of Arts (Major in Classics, Minor in Creative Writing) Concordia University, Μόντρεαλ Καναδά (With Distinction). Αναγνώριση Τίτλου Σπουδών από ΔΟΑΤΑΠ ως πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο προς τα απονεμόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας των Φιλοσοφικών Σχολών των ελληνικών ΑΕΙ (βαθμολογική αντιστοιχία 8,63 «Άριστα»)
- 1988-1991 Τριετής φοίτηση στο Τμήμα Φυσικής του Πανεπιστημίου Αθηνών (εισαγωγή με πανελλήνιες εξετάσεις)

Προϋπηρεσία

- 2019-2021 Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (ΕΤΕΠ) στο Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
- 2009-2019 Απασχολούμενος με συμβάσεις Ι.Δ.Α.Χ. στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, τοποθετημένος στον Τομέα Βιολογίας της Άσκησης της Σχολής Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού
- 2002-2009 Απασχολούμενος με συμβάσεις έργου ορισμένου χρόνου στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
- 1996-1999 Απασχολούμενος με συμβάσεις έργου ορισμένου χρόνου στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Συντακτική εμπειρία

- 2012 Επιμέλεια έκδοσης του αγγλόφωνου Πανεπιστημιακού εγχειριδίου «FUNDAMENTALS OF EXERCISE PHYSIOLOGY» που εκδόθηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση στα πλαίσια του εντατικού μεταπτυχιακού σεμιναρίου «ToT European Graduate Programme in Physical Education and Sport»
- 2003-2009 Επιμελητής Έκδοσης του επιστημονικού περιοδικού «ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ», του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, ΕΚΠΑ
- 2003 Βοηθός Σύνταξης της Ενημερωτικής Περιοδικής Έκδοσης «ΚΟΤΙΝΟΣ» της Ελληνικής Εταιρείας Αθλητικής Επιστήμης (ΕΛΕΑΘΛΕ). Υπεύθυνος για τον γραφιστικό σχεδιασμό και την ηλεκτρονική σελιδοποίηση του περιοδικού
- 1996-1999 Βοηθός Σύνταξης για την έκδοση του επιστημονικού περιοδικού «ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ», του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, ΕΚΠΑ

Γραφιστική εμπειρία

2010-2023 Γραφιστικός σχεδιασμός λογοτύπων

Αναφέρονται ενδεικτικά τα παρακάτω:

- Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ
- Ευρωπαϊκό Εργαστήριο, Βιοηθικής, Τεχνοηθικής και Δικαίου
- Εργαστήριο Θεσμικού Λόγου, Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ
- Ευρωπαϊκό Ερευνητικό & Εκπαιδευτικό Κέντρο Βιοηθικής και Δικαίου, Πάντειο Πανεπιστήμιο
- Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, ΕΚΠΑ
- Ελληνική Εταιρεία Εμβιομηχανικής (ΕΛΕΜΒΙΟ)
- 14^ο Διεθνές Συνέδριο Περιβαλλοντικής Εργονομίας, Ναύπλιο

2016-2021 Γραφιστικός σχεδιασμός και ηλεκτρονική σελιδοποίηση περιοδικών

Αναφέρονται ενδεικτικά τα παρακάτω:

- CONATUS, Αγγλόφωνο εξαμηνιαίο Περιοδικό Φιλοσοφίας του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ
- Hellenic-Serbian Philosophical Dialogue Series: Thinking in Action, αγγλόφωνη σειράς Φιλοσοφίας του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ και του Πανεπιστημίου του Novi Sad, Σερβία
- Ο Όμηρος και η Ελληνική Σκέψη, Περιοδική Έκδοση του Εργαστηρίου Θεσμικού Λόγου, Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ
- ΕΙΚΩΝ/ICON, Εξαμηνιαία Επιθεώρηση Βυζαντινής Φιλοσοφίας του Εργαστηρίου Θεσμικού Λόγου, Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ

2009-2023 **Γραφιστικός σχεδιασμός και ηλεκτρονική σελιδοποίηση εντύπων**

Αναφέρονται ενδεικτικά τα παρακάτω:

- Ημερίδες και Συνέδρια του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ
- Εκδηλώσεις του Εργαστηρίου Θεσμικού Λόγου, Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ
- Στρογγυλές Τράπεζες του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Φιλοσοφία», Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ
- Λογότυπα και γραφιστικό υλικό για τα Συνέδρια Αθλητικής Επιστήμης, ΣΕΦΑΑ, ΕΚΠΑ
- Προγράμματα και γραφιστικό υλικό για τις Ημερίδες και Διαλέξεις
- Επιστημονικό περιοδικό «ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ»
- Προπτυχιακοί Οδηγοί Σπουδών
- Πεπραγμένα Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων
- Εσωτερικοί Κανονισμοί Μεταπτυχιακών Προγραμμάτων
- Γραφιστική κάλυψη του ετήσιου «Καποδιστριακού Αγώνα Δρόμου»
- Ενημερωτικά Φυλλάδια
- Προσκλήσεις εκδηλώσεων
- Επαγγελματικές κάρτες

Γραφιστικός σχεδιασμός βιβλίων

2015-2021 *Αναφέρονται ενδεικτικά τα παρακάτω:*

- Ηλεκτρονικός και γραφιστικός σχεδιασμός βιβλίου διηγημάτων «Πεντηκοστό Χιλιόμετρο», Εκδόσεις Αγγελάκης, Αθήνα, 2015
- Ηλεκτρονικός και γραφιστικός σχεδιασμός βιβλίου ποίησης «Η αποκορύφωση της λογικής», Εκδόσεις Αγγελάκης, Αθήνα, 2013
- Γραφιστικός σχεδιασμός και ηλεκτρονική σελιδοποίηση «Βιογραφία του χαράκτη Βασίλη Χάρου 1938-2000», Εκδόσεις Αγγελάκης, Αθήνα, 2012
- Γραφιστικός σχεδιασμός, ηλεκτρονική σελιδοποίηση και δημιουργία σκίτσων για την Πανεπιστημιακή μονογραφία με τίτλο: «ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΚΑΤΑΔΥΣΗ: Η Φυσιολογία της Άπνοιας», Ιατρικές Εκδόσεις Πασχαλίδη

Επιμέλειες μετάφρασης από τα αγγλικά στα ελληνικά

- 2005 Επιμέλεια Μετάφρασης του βιβλίου «ΑΣΚΗΣΗ, ΕΥΡΩΣΤΙΑ, ΥΓΕΙΑ», Ιατρικές Εκδόσεις Πασχαλίδη
- 2004 Επιμέλεια Μετάφρασης του Περιοδικού Αθλητικής Επιστήμης «Health & Fitness», Ιατρικές Εκδόσεις Πασχαλίδη
- 2003 Επιμέλεια Μετάφρασης του τετράγλωσσου εννοιολογικού λεξικού: «Λεξικό Αθλητικής Επιστήμης», Ιατρικές Εκδόσεις Πασχαλίδη

Συμμετοχή σε διοργανώσεις συνεδρίων, ημερίδων, φεστιβάλ

- 2023 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής για τη διεξαγωγή του 2^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου «Eco Eu ζην: Οικογένεια και Περιβάλλον, Πυλώνες Κοινωνικού Πολιτισμού» το οποίο πραγματοποιήθηκε 14-16 Δεκεμβρίου 2022, στη Μεγάλη του Γένους Σχολή και στην Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης, Κωνσταντινούπολη
- 2022 Επιμελητής της θεματικής ενότητας “Comic και επιστήμη” στο Athens Science Festival, 21-23 Οκτωβρίου 2022, το οποίο διοργανώθηκε από τον εκπαιδευτικό οργανισμό “Επιστήμη Επικοινωνία-SciCo”, το British Council και την Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων σε συνεργασία με ακαδημαϊκούς και ερευνητικούς φορείς, και εκπαιδευτικούς οργανισμούς
- 2022 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής για τη διεξαγωγή του 1^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου «Eco Eu ζην: Περιβάλλον, Ζώα, Ηθική» το οποίο πραγματοποιήθηκε 2-4 Ιουνίου 2022, στην Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης, Κωνσταντινούπολη
- 2019 “Meeting in honor of Tom L. Beauchamp: Bioethics – The Ever-expanding Horizons”. Τόπος: Σπίτι της Κύπρου, Αθήνα. Διοργάνωση: Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας του Ε.Κ.Π.Α. και Ελληνικό Κλιμάκιο της Έδρας Βιοηθικής της UNESCO (Haifa)
- 2019 Συνέδριο “Philosophy and Contemporaneity”. Τόπος: Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών. Διοργάνωση: Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας του Ε.Κ.Π.Α. και Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου του Novi Sad της Σερβίας
- 2011-2017 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής των τεσσάρων Συνεδρίων Αθλητικής Επιστήμης που διοργανώθηκαν το 2011, 2013, 2015 και 2017 από τη Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
- 2002 Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής για τη διοργάνωση του 7^{ου} Ετήσιου Διεθνούς Συνεδρίου του Ευρωπαϊκού Κολλεγίου Αθλητικής Επιστήμης (ECSS), Αθήνα
- 1997 Διοικητική υποστήριξη στα πλαίσια της διοργάνωσης του Ευρωπαϊκού Μεταπτυχιακού Σεμιναρίου: «Limits of Human Performance» στην Αρχαία Ολυμπία (Απρίλιος-Μάιος)
- 1991 Διοικητική υποστήριξη για τις ανάγκες του Ευρωπαϊκού Προγράμματος «Ευρωπαϊκό Δίκτυο Αθλητικής Επιστήμης στην Ανώτατη Εκπαίδευση

Συμμετοχή σε επιτροπές

- 2022-2023 Μέλος της επιτροπής «ΟΜΕΑ» του Τμήματος Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ
- 2022-2023 Μέλος της επιτροπής «Ιστοσελίδας και Κοινωνικών Δικτύων» του Τμήματος Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ

Διδακτική εμπειρία

- 2020-2021 Διδασκαλία του μαθήματος «Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας» στα δημόσια ΙΕΚ Αμπελοκήπων και Κορυδαλλού
- 2019-2021 Ιδιωτικά μαθήματα δημιουργίας σκίτσου, comic και comic strip σε παιδιά δημοτικού

Επιμόρφωση

- 2016 Επιμορφωτικό Μεταπτυχιακό Σεμινάριο «Φιλοσοφία και Λογοτεχνία», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Αθήνα
- 2014 Εκπαιδευτικό σεμινάριο με τίτλο «Αξιολόγηση και διασφάλιση ποιότητας στην εκπαίδευση», Κέντρο Συνεχιζόμενης Εκπαίδευσης και Επιμόρφωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
- 2013 Εργαστήριο Δημιουργικής Γραφής: «Διήγημα-Μυθιστόρημα» με διδάσκοντα καθηγητή τον συγγραφέα Ανδρέα Μήτσου, Ιανός, Αθήνα
- 2006 Εκπαιδευτικό σεμινάριο με τίτλο «Η τρίπρακτη δομή στην αφηγηματική τέχνη» με διδάσκοντα καθηγητή τον συγγραφέα Απόστολο Δοξιάδη, Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (ΕΚΕΒΙ), Αθήνα
- 2003-2004 Ετήσιος κύκλος σπουδών Animation, Σχολή Γραφιστικής και Πολυμέσων Intergraphics, Αθήνα
- 2000-2001 Μαθήματα Illustration και Comic, Dawson College, Μόντρεαλ Καναδά
- 1998 Εξαμηνιαίος κύκλος μαθημάτων Δημιουργικής Γραφής, Continuing Education, Concordia University, Μόντρεαλ Καναδά
- 1995 Σπουδές στο Τμήμα Καλών Τεχνών, Ιδιωτικό Κολλέγιο Campus, Κηφισιά (με υποτροφία)
- 1988-1991 Μαθήματα ελεύθερου σχεδίου και ζωγραφικής στα εργαστήρια εικαστικών τεχνών «Φώτου» και «Πλάκα», Αθήνα

Δημοσιεύσεις σκίτσων

- 2005-2023 Δημιουργία comic για τη γραφιστική κάλυψη και προβολή ποικίλων επιχειρηματικών, πανεπιστημιακών, μη κερδοσκοπικών κ.α. δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων καθώς και δημιουργία comic και comic strip για έντυπα, newsletter και εταιρικά website
- 2015-2016 Δημοσίευση comic strip «de PRESS», μηνιαία τοπική εφημερίδα «Polis»
- 2005-2011 Δημοσίευση comic strip «ΜΠΑΖΑΚΙΑ», εφημερίδα «ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ»
- 2004-2005 Δημοσίευση σκίτσων και comic strip στην περιοδική έκδοση της Ομοσπονδίας Τραπεζοϋπαλληλικών Οργανώσεων Ελλάδας (ΟΤΟΕ)
- 2000-2002 Δημοσίευση σκίτσων στην εβδομαδιαία φοιτητική εφημερίδα «The Link» του Concordia University, Μόντρεαλ
- 1995-1997 Δημοσίευση γελοιογραφιών και σκίτσων σε τοπικά ενημερωτικά έντυπα

Εκδόσεις

- 2013 «100 ΜΠΑΖΑΚΙΑ», Album με comic strip, Εκδόσεις Αγγελάκης, Αθήνα
- 2013 «DANCING ON THE BORDERLINE», Συλλογή διηγημάτων και ποιημάτων στην αγγλική γλώσσα, Εκδόσεις Αγγελάκης, Αθήνα

Δημοσιεύσεις σε συλλογικούς τόμους

- 2022 A. Kleisouras, “Remembering Through Comics: The Quest for Personal and Collective Identity in Art Spiegelman’s Graphic Novel *MAUS*” in: ΜΕΓΎΝΗΑΡΟΔΕΗ ΔΙΪΑΛΟΓ: ΙΣΤΟΚ - ΖΑΠΑΔ (International Dialogue: East-West), year 9, number 4, Skopje, Sveti Nikole, Veles, (Republic of North Macedonia) June 2022, p. 167-173.
- 2019 Αχιλλέας Κλεισούρας, «Achilles’ Journey of Self-Discovery: From Κλέος to Έλεος» στο Γ. Αραμπατζής, Γ. Βλαχάκης, Ε. Πρωτοπαπαδάκης (επιμ.), *Ο Όμηρος και η ελληνική σκέψη (εναρκτήρια διάλεξη: Diane Cuny)*, Εκδόσεις Εργαστηρίου Μελέτης του Θεσμικού Λόγου, Ε.Κ.Π.Α., Αθήνα 2019, σσ. 63-76.

Συμμετοχή σε συνέδρια

- 2022 Β΄ Επιστημονική Συνάντηση Μεταπτυχιακών Φοιτητών/τριών και υποψηφίων Διδασκτόρων “Ερευνητικές Διαδρομές 2022”. Ημερομηνία: 11-13 Νοεμβρίου 2022. Διοργάνωση: Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών. Τίτλος Ανακοίνωσης:

Σπερματικά ίχνη comic journalism στη ‘δημοσιογραφική’ πεζογραφία του Α.Ρ. Ραγκαβή, με αναφορά στα διηγήματα *Ναιάς*, *Το κακουργολοκείον της Ελισαβεττόνος* και *Γλουμμάουθ*

- 2021 6th International Philosophical Dialogue “East-West.” Τόπος: Skopje. Ημερομηνία: 6 Οκτωβρίου 2021. Διοργάνωση: Academy of Sciences and Arts of the Republic of North Macedonia· International Slavic University Gavrilо Romanovich Derzavin· Faculty of Philosophy, Ss. Cyril and Methodius University· Philosophical Society of North Macedonia. Τίτλος ανακοίνωσης: “Remembering Through Comics: The Quest for Personal and Collective Identity in Art Spiegelman’s Graphic Novel *MAUS*”

Συμμετοχή σε εκθέσεις

- 2013 Ατομική έκθεση comic strip με τίτλο: «Τα ΜΠΙΑΖΑΚΙΑ του Αχιλλέα Κλεισούρα», 22 Οκτωβρίου - 5 Νοεμβρίου, IPPO Bar, Θησέως 11, Αθήνα
- 2013 Ατομική έκθεση comic strip με τίτλο «Τα ΜΠΙΑΖΑΚΙΑ πάνε Άνδρο», 17 Αυγούστου - 30 Σεπτεμβρίου, Μπατσί, Άνδρος
- 2005 Ομαδική έκθεση σκίτσων, Πολιτιστικό Κέντρο Εργαζομένων Αγροτικής Τράπεζας Ελλάδος (ΠΟΚΕΑΤΕ), Αθήνα

Συμμετοχή σε εθελοντικές δράσεις

- 2015-2023 Μέλος της εθελοντικής ομάδας Andros Routes του μη κερδοσκοπικού οργανισμού Andros Research Center, η οποία ασχολείται με τη συντήρηση και ανάδειξη των πεζοπορικών διαδρομών του νησιού της Άνδρου